

PROGRAMME PIANO

Initiation : Une pièce au choix :

- Valse du soupir – pièces choisies pour débutants d’Hervé Pouillard
- Valse de Papp
- Conte de fées de Gretchaninoff op.98 n°1
- Menuet de Mozart – « Mozart enfant » édition Schott n°2 des 8 menuets
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Débutant 1 : Une pièce au choix :

- Après le bal de Gretchaninoff op.98 n°13
- Dialogue Taquin de Hummel
- Petite chanson de Kabalevski – Tableaux de l’enfance ou Poco Forte
- Musette de Bach – Petit livre d’Anna Magdalena Bach
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Débutant 2 : Une pièce au choix :

- Vieille chanson française de Tchaïkovky op.39 n°16
- « Jeu » de Bartok – De Bach à nos jours, vol. 1
- Andantino de Khatchaturian – De Bach à nos jours, vol.1
- Valse de Grieg op.12 n°2
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Préparatoire 1 : Une pièce au choix :

- Sicilienne de Schumann
- Mazurka de Tchaïkovski op.39 n°11
- Petite sonatine de Nekrassov 1^{er} mouvement – Plaisirs de la musique, vol. 2B
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Préparatoire 2 : Une pièce au choix :

- Le Petit Nègre de Debussy
- Solfegietto de K.P.E.Bach
- La larme de Moussorgski
- Danse roumaine de Bartók n°1

Élémentaire 1 : Une pièce au choix :

- Valse de Prokofiev
- Le Moine bourru de Schumann
- Valse de Chopin en la m
- Le petit berger de Debussy

Élémentaire 2 : Une pièce au choix :

- Scherzo de Schubert D953 – Plaisirs de la musique, vol. 2B
- Fantaisie Danse de Schumann op 124 n°5
- Invention de Bach en Fa M n°8
- Tarentelle de Prokofiev op.65 n°4
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Moyen 1 : Une pièce au choix :

- Presto de la sonate en mi majeur Hob XVI-13 Haydn – De Bach à nos jours, vol. 4
- Gigue de Mozart K 574
- L’oiseau prophète de Schumann – Scènes de la forêt
- Sonatine de Bartók (1^{er} mouvement) – ed. Musica Budapest
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Moyen 2 : Une pièce au choix :

- Intermezzo du Carnaval de Vienne de Schumann
- Rumores de la caleta d’Albeniz
- Sinfonia n°15 BWV 801 de Bach
- Bagatelle op.33 n°1 de Beethoven
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Supérieur 1 : Une pièce au choix :

- Sonate n°9 en mi M op.14 n°1 (1^{er} mouvement) de Beethoven
- Fantaisie Impromptu de Chopin op.66
- Clair de lune de Debussy
- Visions fugitives n°2, 3 et 14 de Prokofiev
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Supérieur 2 : Les trois pièces :

- Étude de Chopin
- Toccata ou un Prélude et Fugue de Bach
- Morceau au choix

Perfectionnement : 20 minutes au choix

Virtuosité : 30 minutes au choix

Concertiste : 40 minutes au choix

PROGRAMME FLÛTE

C1 niveau 1 Joubert : Un petit oiseau dans le jardin ou œuvre libre durée maximum 2 minutes	C1 niveau 2 Ghidoni : Easy Blues ou œuvre libre durée maximum 3 minutes
C1 niveau 3 Boisvallee : Sonate No.1 : 2e mouvement Air tendre ou œuvre libre durée maximum 3 minutes	C1 niveau 4 Fauré : Sicilienne ou œuvre libre durée maximum 4 minutes
C2 niveau 1 Miyagi : Haru no Umi (extrait du recueil James Galway Showpieces-Novello) ou œuvre libre durée maximum 4 minutes	C2 niveau 2 Luypaerts : La Parade (extrait de Shermuzzio) ou œuvre libre de style moderne, contemporain ou Jazzy (durée maximum 2-3 minutes)
C2 niveau 3 Blavet : Sonate No.4 La Lumagne sol mineur op 2/4. 1er et 2e mouvement ou œuvre libre durée maximum 5 minutes	C2 niveau 4 Rossini : Variations sur un thème de Chopin ou œuvre libre durée maximum 5 minutes
Supérieur Martin : Ballade ou œuvre libre durée 7 minutes	Perfectionnement Jolivet : Chant de Linos ou œuvre libre durée 10 minutes
Concertiste : Programme Libre : durée 20 minutes	

RÈGLEMENT DU 2^{ÈME} CONCOURS DE PIANO/FLÛTE : « YOUNG OPUS »

1. GÉNÉRALITÉS

Le 2^{ème} Concours international « Young Opus » (Piano, Flûte) aura lieu au Conservatoire ODE de Vanves le 12 mai 2019. Le Concours est ouvert aux musiciens de toutes nationalités, sans limite d’âge. Chaque candidat peut s’inscrire à différents niveaux. La participation au concours entraîne l’adhésion au présent règlement. En cas de litige, seul le texte français fera juridiquement foi.

Par leur inscription, les candidats acceptent toutes les clauses du présent règlement, s’engagent à se conformer à tous moments aux consignes émanant de la direction du concours, à respecter strictement les règles d’utilisation des lieux mis à leur disposition et toutes les dispositions de sécurité en particulier. Cet engagement s’étend à leurs éventuels accompagnants.

Les candidats mineurs resteront durant toute leur présence au concours sous l’entière responsabilité de leur représentant légal.

Le jury, composé d’éminentes personnalités du monde musical, se réserve le droit de ne pas distribuer tous les prix. Ses décisions sont sans appel. En cas de partage des voix, celle du président du jury est prépondérante. Les résultats des épreuves seront communiqués après chaque degré. Toutes les épreuves seront publique. Le droit d’inscription ne sera remboursé en aucun cas.

2. INSCRIPTION

Les inscriptions seront closes 29 avril 2019.

Pour valider son inscription, le candidat doit fournir son inscription en ligne.

Inscrire : Nom, prénom, âge, adresse, nationalité, e-mail, téléphone, programme.

Effectuer le paiement par chèque (adresse de l’Association), virement bancaire ou paypal, des droits d’inscription dont le montant dépend de la catégorie choisie.

Droits d’inscriptions : Piano Initiation, Débutant 1, Débutant 2 : 30 euros Préparatoire 1, Préparatoire 2 : 40 euros Élémentaire 1, Élémentaire 2 : 50 euros Moyen 1 et 2, Supérieur 1 et 2 : 60 euros Perfectionnement, Virtuosité : 70 euros Concertiste : 75 euros	Droits d’inscriptions : Flûte C1 niveau 1, C1 niveau 2 : 30 euros C1 niveau 3, C1 niveau 4 : 40 euros C2 niveau 1, C2 niveau 2 : 50 euros C2 niveau 3, C2 niveau 4 : 60 euros Perfectionnement : 70 euros Concertiste : 75 euros
---	---

Une fois le formulaire complété et le paiement validé, le candidat reçoit un accusé de réception par courriel

Une lettre d’invitation pourra être fournie pour les candidats retenus ayant besoin d’un visa.

3. PROGRAMME

Le programme indiqué par le candidat lors de son inscription pourra être modifié sur le site du concours jusqu’au 29 avril.

RÉCOMPENSES PIANO/FLÛTE

De Initiation à Moyen 2 (Piano) / De C1 niveau 1 à C2 niveau 4 (Flûte):

Mention TB, Mention B, Mention AB

Supérieur 1, Supérieur 2 (Piano) / Supérieur (Flûte) :

1^{er} prix : 100 euros ou Bourse d'étude (valeur de 100 euros) au stage Académie de Colombes ou Opus 74 Flaine.

2^{ème} prix : 50 euros ou Bourse d'étude (valeur de 50 euros) au stage Académie de Colombes ou Opus 74 Flaine.

Perfectionnement, Virtuosité (Piano) / Perfectionnement (Flûte) :

1^{er} prix : 150 euros ou Bourse d'étude (valeur de 150 euros) au stage Académie de Colombes ou Opus 74 Flaine.

2^{ème} prix : 100 euros ou Bourse d'étude (valeur de 100 euros) au stage Académie de Colombes ou Opus 74 Flaine.

Concertiste (Piano/Flûte) :

1^{er} prix : 200 euros ou Bourse d'étude (valeur de 200 euros) au stage Académie de Colombes ou Opus 74 Flaine.

2^{ème} prix : 150 euros ou Bourse d'étude (valeur de 150 euros) au stage Académie de Colombes ou Opus 74 Flaine.

Les lauréats choisissent le montant indiqué OU la bourse d'étude.

Pour les bourses d'études, le candidat choisit son professeur dans les stages proposés :

www.musique-colombes.net / <http://opus74-flaine.com>

Diplômes et Cds du label Anima-records seront offerts à chaque candidat.



INSCRIPTIONS :

MUSICI ARTIS PARIS

5, rue Auguste Comte

92170 Vanves

06 07 94 44 16

www.young-opus.com

E-mail : bertrand.giraud@young-opus.com

Académie Internationale de musique
de Colombes

www.musique-colombes.net

Stage Opus 74 Flaine
<http://opus74-flaine.com>

Label de Musique classique
<http://entremuses.com/boutique>

<http://www.gestion-developpement.com/>



LE PHARE
Les Espaces pour les Projets des Habitants,
les Associations, les Rencontres et les Événements

LE PHARE :

Service municipal pour les associations et les initiatives locales, l'organisation des événements municipaux, l'accompagnement des projets des associations et des habitants, les relations internationales avec les villes jumelles.

Vanves

Concours de Piano/Flûte : YOUNG OPUS

**12 mai 2019 Conservatoire ODE
17/21 rue Solférino, 92170 Vanves (France)**

Inscriptions / Informations :

MUSICI ARTIS PARIS

5, rue Auguste Comte

92170 Vanves

06 07 94 44 16

www.young-opus.com

E-mail : bertrand.giraud@young-opus.com

Direction artistique : Bertrand Giraud : www.bertrandgiraud.net

