PROGRAMME PIANO

Cycle 1 Niveau 1 : Une pièce au choix :
- Après le bal de Gretchaninoff op.98 n°13
- Dialogue Taquin de Hummel
- Petite chanson de Kabalevski – Tableaux de l'enfance ou Poco Forte
- Musette de Bach – Petit livre d'Anna Magdalena Bach
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Cycle 1 Niveau 2 : Une pièce au choix :
- Vieille chanson française de Tchaïkovky op.39 n°16
- « Jeu » de Bartok – De Bach à nos jours, vol. 1
- Andantino de Khatchaturian – De Bach à nos jours, vol.1
- Valse de Grieg op.12 n°2
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Cycle 1 Niveau 3: Une pièce au choix :
- Sicilienne de Schumann
- Mazurka de Tchaïkovski op.39 n°11
- Petite sonatine de Nekrassov 1er mouvement – Plaisirs de la musique, vol. 2B
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Cycle 1 Niveau 4 : Une pièce au choix :
- Le Petit Nègre de Debussy
- Solfegietto de K.P.E.Bach
- La larme de Moussorgski
- Danse roumaine de Bartók n°1
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Cycle 2 Niveau 1 : Une pièce au choix :
- Valse de Prokofiev
- Le Moine bourru de Schumann
- Valse de Chopin en la m
- Le petit berger de Debussy
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Cycle 2 Niveau 2 : Une pièce au choix :
- Scherzo de Schubert D953 – Plaisirs de la musique, vol. 2B
- Fantaisie Danse de Schumann op 124 n°5
- Invention de Bach en Fa M n°8
- Tarentelle de Prokofiev op.65 n°4
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Cycle 2 Niveau 3 : Une pièce au choix :
- Presto de la sonate en mi majeur Hob XVI-13 Haydn – De Bach à nos jours, vol. 4
- Gigue de Mozart K 574
- L'oiseau prophète de Schumann – Scènes de la forêt
- Sonatine de Bartók (1er mouvement) – ed. Musica Budapest
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Cycle 2 Niveau 4 : Une pièce au choix :
- Intermezzo du Carnaval de Vienne de Schumann
- Rumores de la caleta d'Albeniz
- Sinfonia n°15 BWV 801 de Bach
- Bagatelle op.33 n°1 de Beethoven
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Supérieur : Une pièce au choix :
- Sonate n°9 en mi M op.14 n°1 (1er mouvement) de Beethoven
- Fantaisie Impromptu de Chopin op.66
- Clair de lune de Debussy
- Visions fugitives n°2, 3 et 14 de Prokofiev
- Ou une pièce de niveau équivalent au choix

Concertiste : 20 minutes au choix

PROGRAMME FLÛTE

C1 niveau 1 Robert Martin : Flûtinette (Réf.MART01345) ou œuvre libre d'une durée maximale de 2 minutes
C1 niveau 2 Marcel Chapuis : Marine (Réf.MART01345) ou œuvre libre d'une durée maximale de 2 minutes
C1 niveau 3 Moszkowski : Danse Espagnole No.1 (Réf. KO20010) ou œuvre libre d'une durée maximale de 3 minutes
C1 niveau 4 Andersen Quatre œuvres de Salon Op. 52 (ZM35790) No.4&5 Pastorale et Tanzlied ou œuvre libre d'une durée maximale de 4 minutes

C2 niveau 1 Reinecke : Spiel und Tanz op. 202 (BRP1662) ou œuvre libre d'une durée maximale de 4 min.
C2 niveau 2 Luypaerts : L'esquive (extrait de Schermuzzio, disponible aux Editions Luypaerts tel : O9677I3O28) ou œuvre libre de style moderne, contemporain ou Jazzy (2-3′)
C2 niveau 3 Köhler : Souvenir Russe ou œuvre libre d'une durée maximale de 5 minutes
C2 niveau 4 Genin : Carnaval de Venise ou œuvre libre d'une durée maximale de 6 minutes

Cycle 3 Supérieur Ibert : Concerto 3e mouvement ou œuvre libre d'une durée maximale de 7 minutes
Cycle 3 Concertiste Programme libre d'une durée de 20 minutes incluant 2 œuvres (ou plus) de style différents

RÈGLEMENT DU 10ÈME CONCOURS « YOUNG OPUS » PIANO, FLÛTE

1. Généralités

Le 10ème Concours international « Young Opus » aura lieu au Conservatoire L'ODE de Vanves le 27 Février (piano et flûte) 2027. Le Concours est ouvert aux musiciens de toutes nationalités, sans limite d'âge.
Chaque candidat peut s'inscrire à différents niveaux. La participation au concours entraîne l'adhésion au présent règlement. Par leur inscription, les candidats acceptent toutes les clauses du présent règlement, s'engagent à se conformer à tous moments aux consignes émanant de la direction du concours, à respecter strictement les règles d'utilisation des lieux mis à leur disposition et toutes les dispositions de sécurité en particulier. Cet engagement s'étend à leurs éventuels accompagnants. Les candidats mineurs resteront durant toute leur présence au concours sous l'entière responsabilité de leur représentant légal.
Le jury, composé d'éminentes personnalités du monde musical, se réserve le droit de ne pas distribuer tous les prix. Ses décisions sont sans appel. En cas de partage des voix, celle du président du jury est prépondérante.
Toutes les épreuves seront publiques. Le droit d'inscription ne sera remboursé en aucun cas.
Un pianiste accompagnateur sera présent pour le concours de Flûte.

2. Inscription

Les inscriptions seront closes le 10 février 2027. Pour valider son inscription, le candidat doit fournir son inscription en ligne.
Inscrire : Nom, prénom, âge, adresse, nationalité, e-mail, téléphone, programme. Effectuer le paiement par chèque (adresse de l'Association), virement bancaire ou paypal.

Droits d'inscription : C1 niveau 1, C1 niveau 2 : 30 euros C1 niveau 3, C1 niveau 4 : 40 euros C2 niveau 1, C2 niveau 2 : 50 euros	C2 niveau 3 - C2 niveau 4 : 60 euros C3 Supérieur : 70 euros Concertiste : 80 euros

Une fois le formulaire complété et le paiement validé, le candidat reçoit un accusé de réception par courriel.

3. Programme

Le programme indiqué par le candidat lors de son inscription pourra être modifié par email jusqu'au 10 Février.

Récompenses : Piano, Flûte

De C1 niveau 1 à Supérieur : Mention TB, Mention B, Mention AB

Concertiste

1er prix : 200 euros ou Bourse d'étude (valeur de 200 euros) au stage Opus 74-Flaine.
2ème prix : 150 euros ou Bourse d'étude (valeur de 150 euros) au stage Opus 74-Flaine.

Les lauréats choisissent le montant indiqué OU la bourse d'étude.

Pour les bourses d'études, le candidat choisit son professeur dans le stage : http://opus74-flaine.com

Diplômes et Cds du label Anima-records (**www.entremuses.com)** seront offerts à chaque candidat.

CONCERT : Samedi 27 Février 2027 à 17h30

Remise des Diplômes : Une place gratuite offerte pour chaque candidat

Programme Schubert, Beeethoven, Ravel, Debussy (Membres du jury)

INSCRIPTIONS :

MUSICI ARTIS PARIS 5, rue Auguste Comte, 92170 Vanves
(06 07 94 44 16)
www.young-opus.com
E-mail : bertrand.giraud@young-opus.com

As'SO Vanves
Pôle Vie Associative
VANVES

L'Académie des Arts
Opus 74-Flaine
http://opus74-flaine.com

www.classicalnews.net

Music Competition Online

www.musiccompetitiononline.com

Concours International OPUS ARTIS (Piano)

http://concoursinternationalopusartis.fr

CONSERVATOIRE ISSY-VANVES

YOUNG OPUS

Le concours pour les jeunes talents

Opus Artis Paris

Flûte, Piano
27 Février 2027

Conservatoire Issy-Vanves, L'Ode
17/21 rue Solférino, 92170 Vanves (France)

Inscriptions / Informations :
MUSICI ARTIS PARIS
5, rue Auguste Comte
92170 Vanves

06 07 94 44 16
www.young-opus.com
E-mail : bertrand.giraud@young-opus.com
Direction artistique : Bertrand Giraud

GRAND PARIS SEINE OUEST

AVEC LE SOUTIEN DE LA VILLE DE
VANVES